



BRACCO CARTELLONE all'insegna della napoletanità e del varietà. Il vituperato mondo della televisione finisce sotto i riflettori. Raccomandazioni, pseudo artisti in un cerca di un "posto al sole". "Ma che ne sai se non hai fatto.. il varietà!" punta il dito su un realtà fittizia quanto grottesca, disegnata in termini opportunamente paradossali sia dal punto di vista del linguaggio che della sceneggiatura. Sul palco una spigliata e pronta Alessandra Pierelli, (finora conosciuta soprattutto perché ex di Costantino Vitagliano, uno dei primi tronisti della De Filippi, e per l'operazione di liposuzione che l'ha quasi mandata all'altro mondo), una vera rivelazione. Una Nadia Rinaldi in perfetta forma, con verve e simpatia, e Diego Sanchez. Un one man show, che ha visto come protagonista il conduttore di Comici Urbani, spassoso e sicuramente capace di mettere in risalto le doti da intrattenitore, oltre a quelle canore. In corso "Santa Mutanda", di e con Fabio Brescia. **Voto: 7**